

**राज**  
**कॉमिक्स**

मूल्य 15.00 संख्या 470

# नागराज और बेमबेम बिगेलो

मुफ्त

नागराज का एक पोस्टर







\* लेखक : तस्माकुमार वाही \* चित्रांकन : प्रताप मुलीक \* सम्पादन : मनीषचंद्र गुप्त



नागराज इटली के ब्रेट जिमनास्ट कंगू मास्टर बेम-बेम बिगेलो की तलाश में पहुंचा सान-मेरिनो!



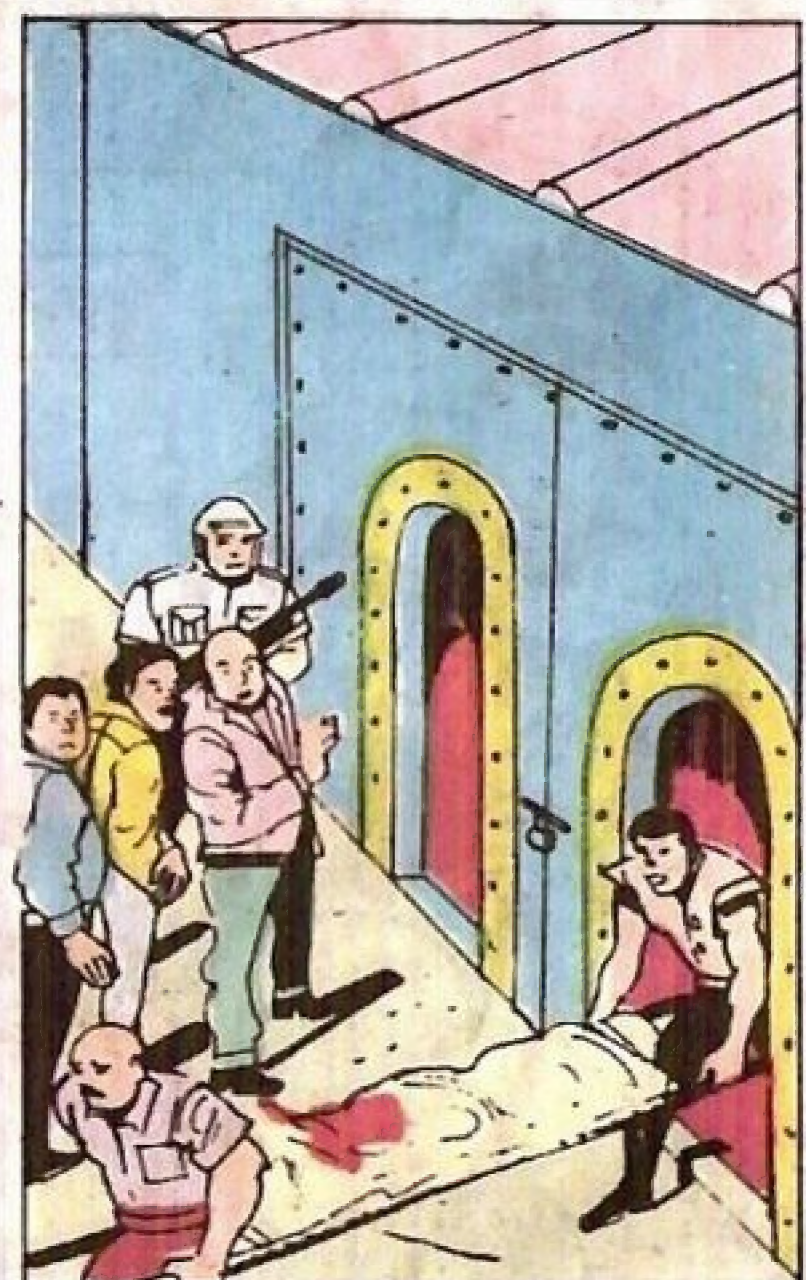
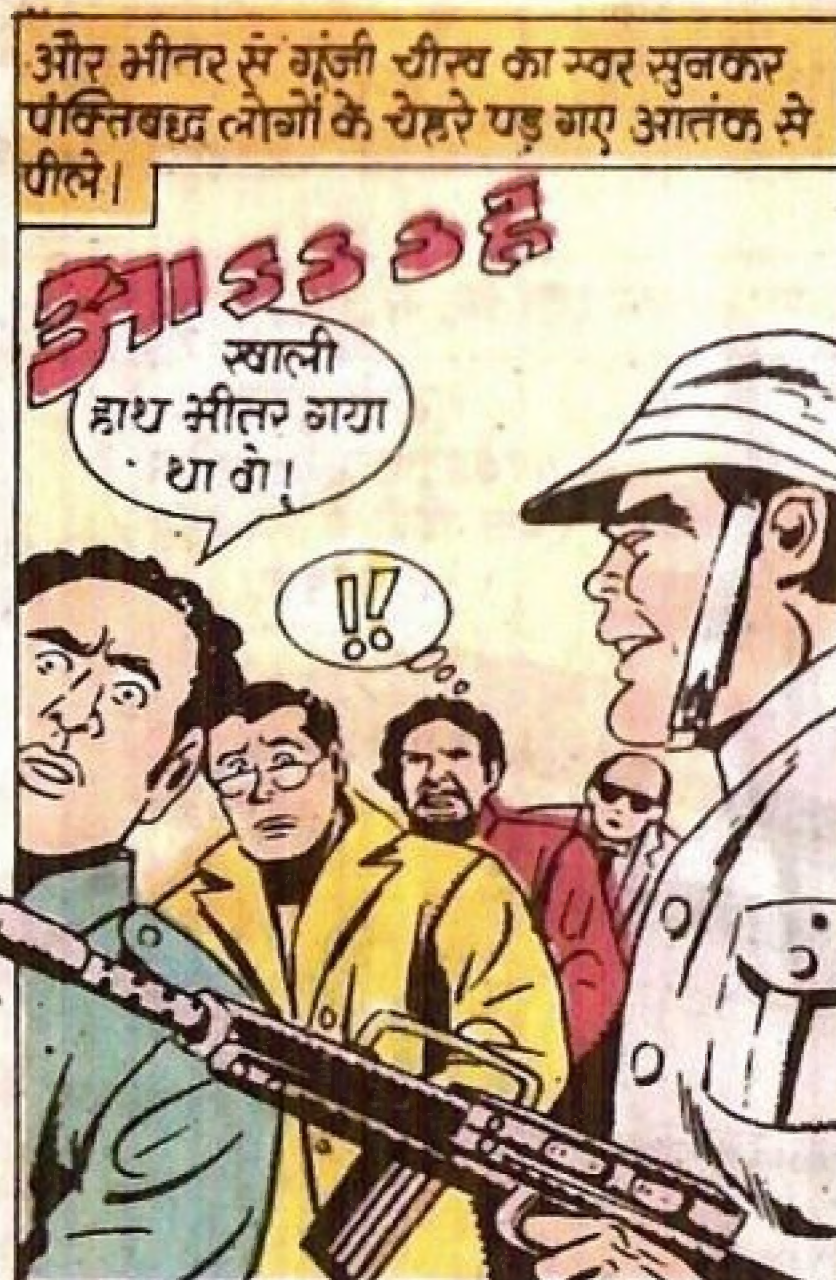
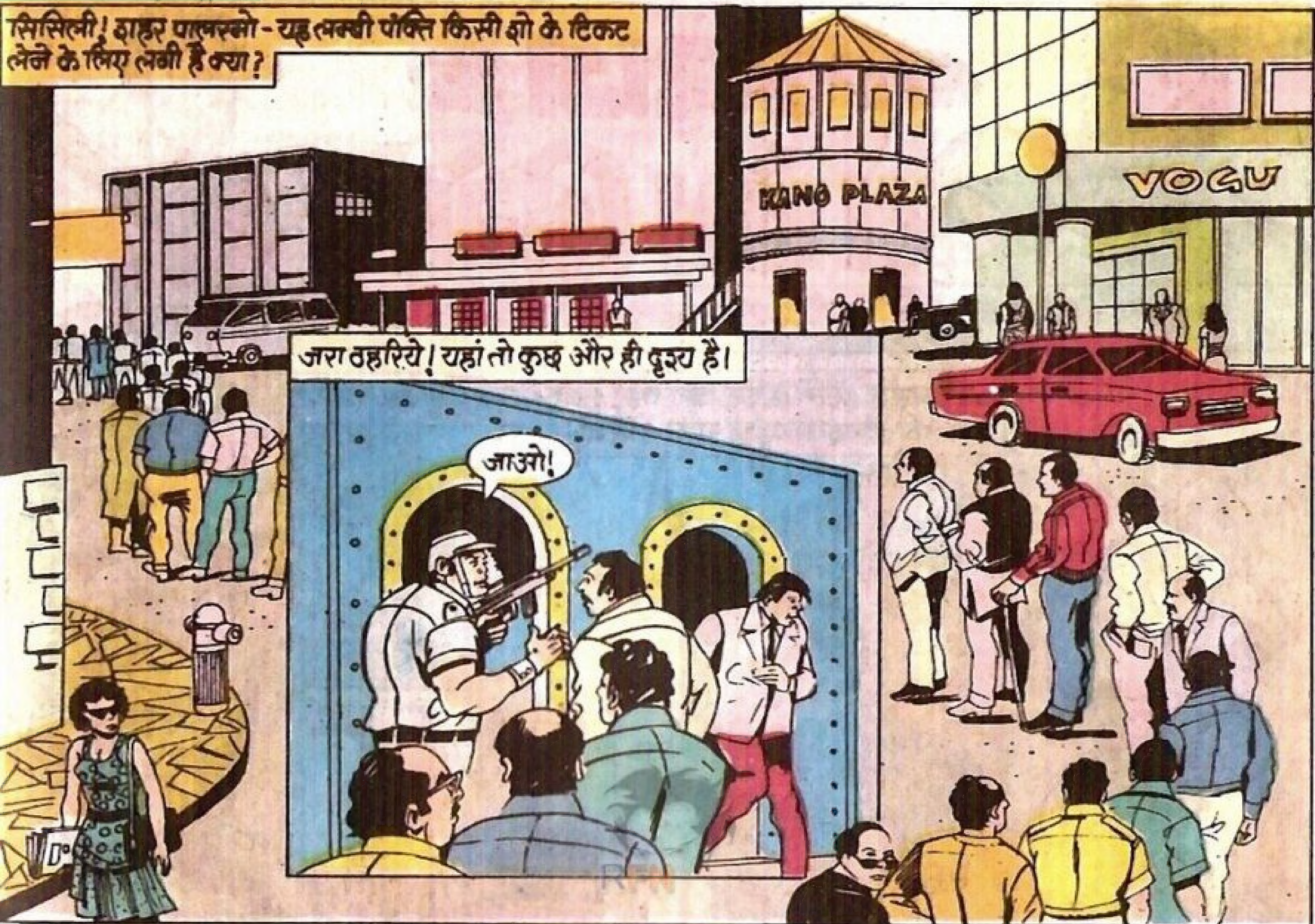
जहां से उसका सफर एक बोट में आरम्भ हुआ—

मुझसे मुकाबले का बेहद डर था बेम-बेम बिगेलो! उर्फ रण्ड का गुड्डा!





सिसिली! बाहर पार्कर्स - यह लम्बी पंक्ति किसी शो के टिकट लेने के लिए लगी है क्या?





और अंत में इस जाने-पहचाने से  
प्रोवरकोट में यह कौन ?

तुम भी  
स्वास्ती हाथ ? जाओ  
भीतर !



मरेगा  
ये भी !

अब स्ट्रेचर  
पर ही वापस  
लौटेगा भीतर से  
ये !



पर बेचारे वे लौगा !

क्या जानते थे कि इस इन्सान को स्ट्रेचर पर लिटाने वाले शैतान  
अभी पैदा ही नहीं हुए !

आह



... किन्तु भीगी बिल्ली की तरह बाहर निकला।

उसे  
ज दंगा !



ह गार्ड शेर की तरह भीतर  
गिरा हुआ...

अरे ! ये तो  
नागराज हैं !









गहर से दूर बन्दरगाह पर रुकी वह कार —

झीप तैयार  
घड़ा है। जल्दी  
करो।

इसे बेहोश न करते तो  
बेकार ही हंगामा मचाती।

चीफ दोदो हमारा  
ही इंतजार कर रहे हैं।

छुकी को लेकर वे धड़धड़ाते हुए  
पथ पर चढ़ गए।

और झीप ही जब वे वापस लौटे —

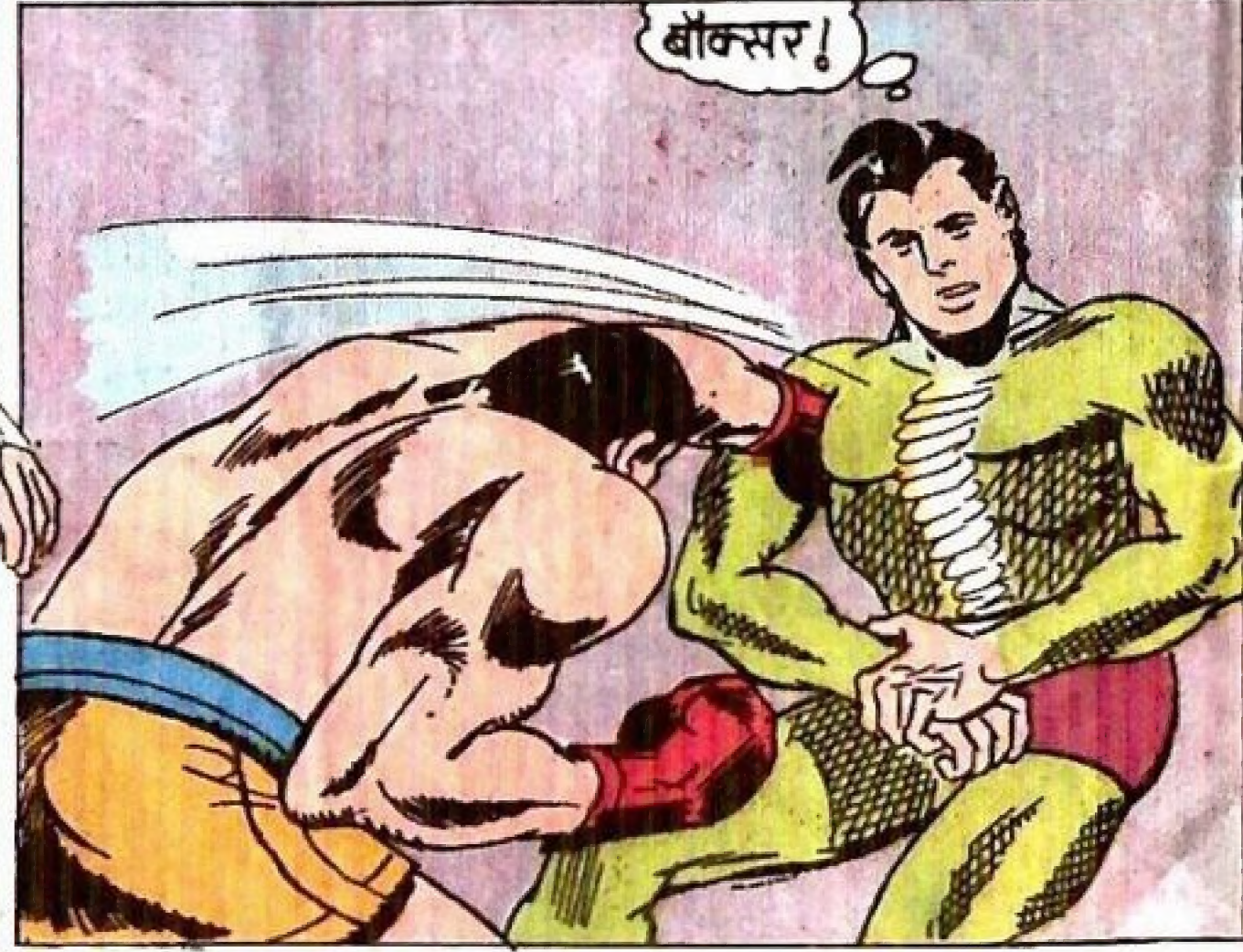
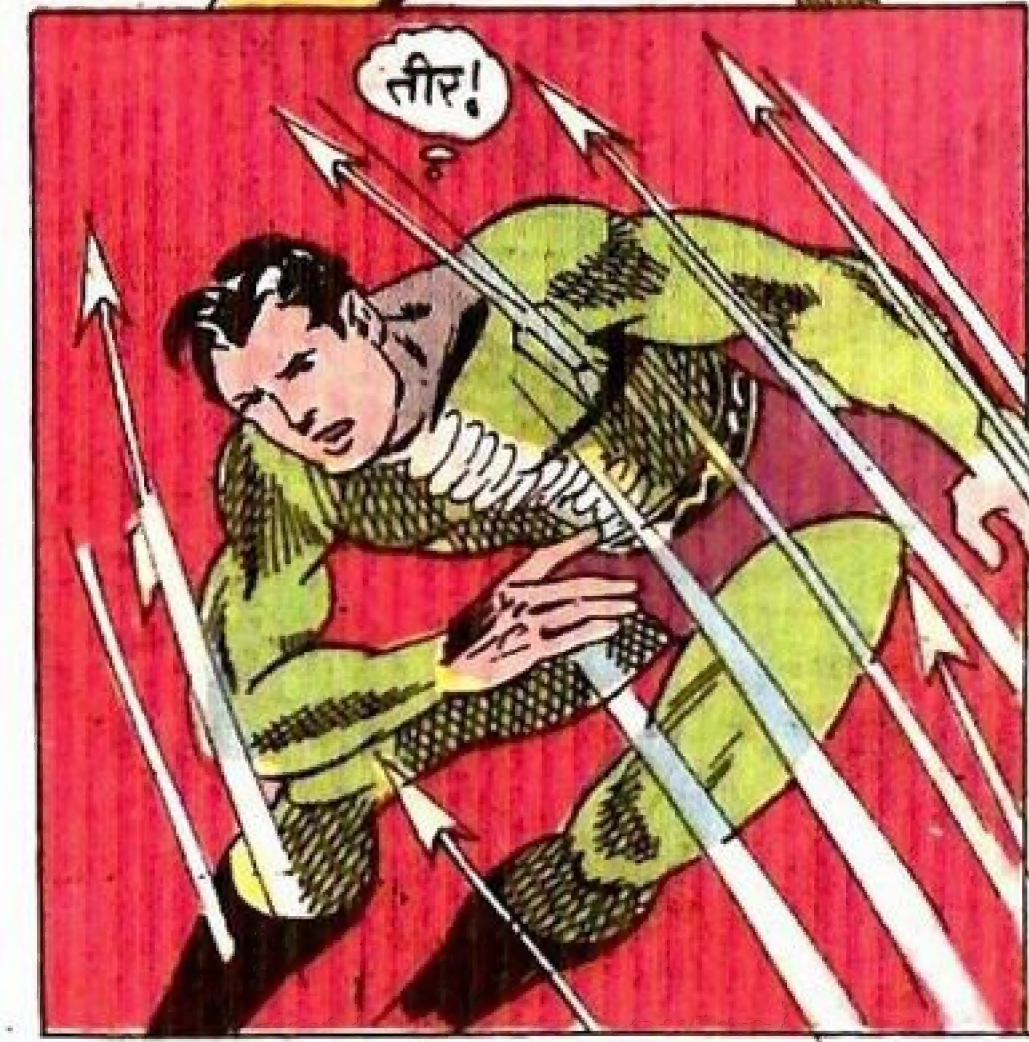
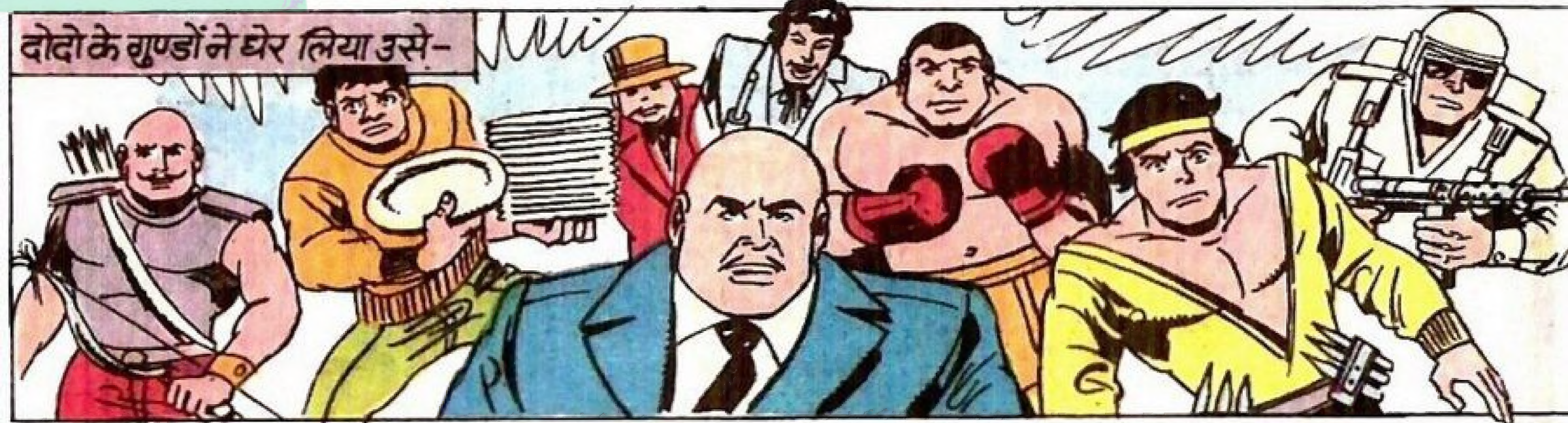
इन्हें क्या  
हुआ  
सर दोदो?

तीस सेकिण्ड में  
ये बेहोश कैसे हो  
गये?

तीस नहीं,  
सिर्फ तीन  
सेकिण्ड्स।

आह!

















... पूरे सिसिली शहर पर उसकी हुकूमत चलती है। बेमबेम बिगेलो के गुण्डे स्थानीय दुकानदारों, व्यापारियों इत्यादि से हफ्ता वसूल करते हैं।...



... किंतु पकड़े जाने पर बिगेलो का नाम अपनी जुबान पर लाने के स्थान पर वे मौत की गले लगाना अधिक उचित समझते हैं।...

... हफ्ता न दे पाने की स्थिति में उस व्यक्ति को मितलती है एक भयानक मौत...



जेनी ने उरागे बताया —



लेकिन दरअसल इस केन्द्र की आड़ में बिगेलो का अपराध प्रशिक्षण केन्द्र चल रहा है...



उस आर्ट क्लब में प्रशिक्षण लेने वाले सभी स्वतन्त्रक गुण्डे व मवाली हैं।...

और जहाँ जुल, क्रोको, जॉनी और टोनी जैसे एक से बढ़कर एक स्वतन्त्रक प्रशिक्षक तैयार करते हैं प्रशिक्षित कमाण्डो जिन्की इटली में दाँदो जैसे माफिया ग्रुपों में काफी हिमाण्ड रहती है।...



नागराज! क्या तुम बिगेलो का अंत नहीं करोगे?

इटली में बेसबेस बिगेलो ही मेरा शिकार है जेजी!

लेकिन एक बात मेरी समझ में नहीं आई कि तुम बिगेलो के बारे में इतना सब कुछ कैसे जानती हो?

अपने भाई खोजी पत्रकार टर्बो के कारण! टर्बो बिगेलो क्लब ऑफ मार्शल आर्ट में एक प्रशिक्षु की हैसियत से घुसपैठ करके उस केन्द्र की तह तक पहुंचने के अवसर की तलाश में है।



तुम मुझे बिगेलो क्लब ऑफ मार्शल आर्ट ले चल रही हो?

हां, आज रविवार है और रविवार को वहां बहुत जबरदस्त मुकाबले होते हैं।



ठसाठस भरा हुआ था बिगेलो क्लब ऑफ मार्शल आर्ट का वह अखाड़ा।

टर्बो!

टर्बो का मुकाबला पॉवर के साथ।

आज का रोमांचक मुकाबला पॉवर और टर्बो के बीच होने वाला है।



स्टेडियम में बूझ रही थी लाउडस्पीकर की कर्कश आवाज।

पावर जो मूर्खी की तरह लोड़ देता है अपने दुश्मन की गर्दन।

नागराज! टर्बो इसका मुकाबला नहीं कर पाएगा।

तभी मुकाबला आरम्भ हुआ।

पावर की फुर्ती देखने लायक थी।

तेरी गर्दन गाजर की तरह लोड़ दूंगा।

टर्बो उसे खु भी नहीं पाया था।

टर्बो के लिए चिंतित जेनी रुक न सकी।

पावर एक स्वंस्वार सूनी है।

बिगेलो का संकेत पाकर उसकी दोनों त्रेडी कसांड़ोज आगे बढ़ी।

ये क्या कर रही है? क्या ये दोनों जेनी को मार डालने के लिए आगे बढ़ रही हैं?

जेनी तुम्हें मरने नहीं देगी टर्बो!



बिगेलो की कन्नाडोजन हवा में सरसराई —



इसी के साथ कुछ और भी सरसराया हवा में



अगले ही क्षण —



पोंवर लगभग बेहोश हो चुके टर्बी की तरफ बढ़ा। अपने अंतिम वार के लिए।

अब तोड़ंगा तेरी गर्दन।



जेनी पोंवर तक पहुंची तो सही, पर अगले ही पल

गोंवर को रुकावटें पसन्द नहीं हैं।



लेकिन टर्बी तक नहीं पहुंच पाया पोंवर। बीच में नागराज जो आ पहुंचा था —



यह बराबरी का मुकाबला नहीं है पोंवर!









भागता कहाँ है नीच  
मैं आया।

वेमवेम बिगेलो तेजी से स्टेडियम से बाहर  
निकल गया।



हां इसीलिए उसने  
पोवर के हाथों टर्बो को  
मरवाना चाहा  
होगा।

किन्तु अब  
यह डायरी टर्बो  
का बलिदान व्यर्थ  
नहीं जाने देगी।



टर्बो के शरीर को सुरक्षित रखकर  
नागराज उस द्वार की ओर लपका-

तुम्हारे  
नागराज!

डायरी के अनुसार अब  
उन्हें स्टेडियम के ही एक  
कक्ष में प्रवेश करना था-



मरते समय टर्बो ने ये डायरी  
मुझे दी है। इसमें बिगेलो और  
उसके ट्रेनरों तक पहुंचने के  
सभी रास्तों का जिक्र है  
नागराज!

ओह! इसका  
मतलब टर्बो अपने मकसद  
में कामयाब हो गया था और  
जल्द बिगेलो को इसकी  
स्वबर लवा गई होगी।



जेनी! बिगेलो तक  
पहुंचने से पूर्व मैं  
जुल, क्रोको, जॉनी  
और टोनी का स्वात्मा  
करूंगा।



और सबसे पहला  
नम्बर है जुल का।







जुल की एक जबरदस्त ठोकर ने उछाल फेंका नागराज को चाकुओं की दीवार की ओर।



और नागराज के होंठों से दर्द भरी सिसकारी फूट निकली।



जेनी के भी मुंह से चीख निकल गई -



नहीं नागराज! नहीं!



क्यों नागराज, अब बच के दिखा।

मेरे स्थान पर कोई भी मानव होता तो जुल के इस वार से बच न पाता।

अब चौंका जुल -



नागराज के जरूम अपने आप भर जाते हैं शैतान!

अरे!



झाड़!

टाक

उंह

नागराज को इन मामूली धारदार चाकुओं से डराना चाहता था।



जुल ने चाकू फेंकने के लिए  
कत्ताइयां ऊंची की ही थीं—

इसके हाथ तोड़ दूंगा  
तो ये चाकू वर्षा रुकेगी।



जुल चीख उठा दर्द से।

इस घुटने को  
भी तोड़  
देता हूँ।



और नागराज ने उसे मौत की तरफ  
उछाल दिया—

मैं चाहूँ तो तुझे  
यहीं तड़पता छोड़कर  
आगे बढ़ जाऊँ। लेकिन  
मैं ऐसा नहीं करूँगा। तुझे  
मौत देकर ही जाऊँगा मैं।



उफ, नागराज!  
मौत से कैसे निकल  
आए तुम?

जेनी!  
नागराज पर  
चाकू असर  
नहीं करते।



नागराज ने टर्बो की हाथरी का  
अगला पृष्ठ खोला।

क्रोको तक  
पहुँचने के लिए क्या तुम  
मेरे लिए एक कार या जीप  
का इंतजाम कर सकती  
हो?



क्यों नहीं  
नागराज!

एक जीप पर सवार  
होकर चल पड़े वे  
क्रोको के पते पर—

आओ नागराज!  
क्रोको तुम्हारा स्वागत  
करता है।





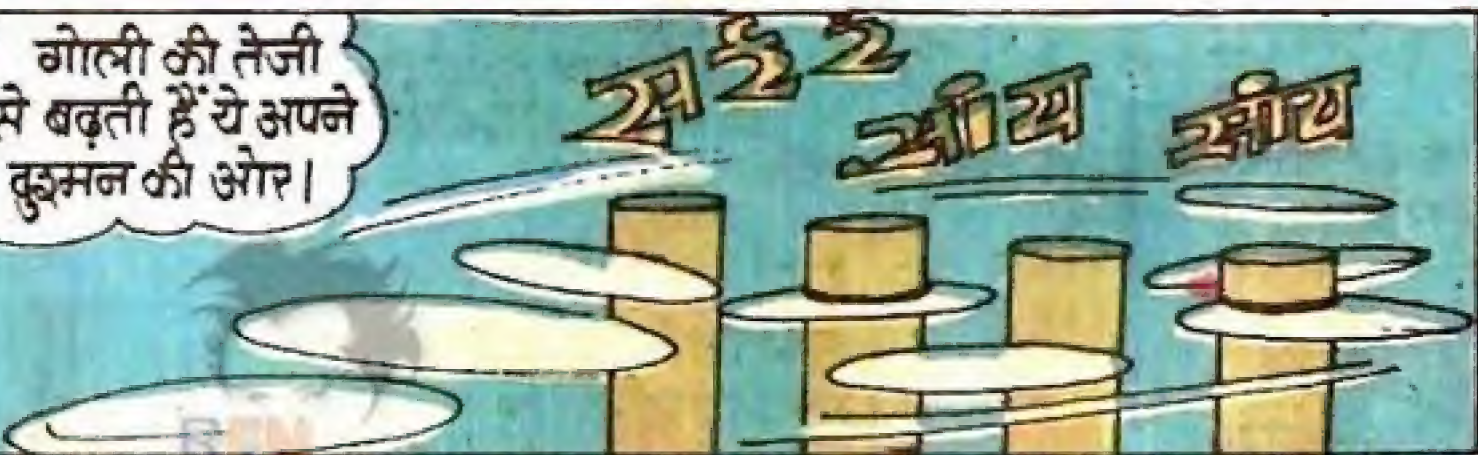
क्रोको! जिसके सामने एक पल की भी चूक का मतलब था सीधा यमराज के दरबार में दस्तक

और नागराज दस्तक दे बैठा था क्रोको को एक खुली जंग के लिए।

नुकीली धार वाली इन तलवारियों से छू जाने का अर्थ होगा जिस्म के उस हिस्से की मौत।



गोली की तेजी से बढ़ती हैं ये अपने दुश्मन की ओर।



नागराज! मैं धोखे से वार नहीं करता। वरना ये सारी तलवारियां तुम्हारे भी इतने ही टुकड़े कर डालतीं।



तुमसे मिलकर बड़ी खुशी हुई क्रोको!...

...लेकिन तुम्हें मुझसे मिलकर बहुत दुख होगा।

नागराज! पहले तेरे सात टुकड़े करूंगा, फिर इस लड़की के।





अपनी अदभुत फुर्ती के कारण ही बच रहा था नागराज।

**झांख**



**झांख**



**झांख**

नागराज अब भी खड़ा था ठीक-ठाक !

क्यों कोको !  
तड़तड़ियां स्वप्न हो गई ?



यह इन्सान है या छलावा ! मेरी तड़तड़ियों से आज तक कोई इन्सान नहीं बच पाया है।



कोको तड़तड़ियों के दूसरे ढेर पर झपटा।

मैं तुझे पूरा मौका दूंगा कोको !

इस बार तेरी लाश गिरा कर रहूंगा नागराज !

तड़तड़ियां हवा में सनसनाती हुई नागराज पर झपटती रहीं—

तेरे सिर के ही बीस टुकड़े गिराता हूं पहले।









नागराज ने सातों तइरियां कोको पर फेंक मारीं।



टौनी!

बहुत खतरनाक हैं ये दो जोकर!









जॉनी से तो बचा नागराज पर टोनी से न बच सका -



और नागराज! दो जोकरों के जाल में फंस कर रह गया।

ही ही ही! उफ, हंसी पर कन्ट्रोल नहीं कर पा रहा मैं... हा हा हा!



जॉनी!

बोल टोनी!

अब नागराज को दिखाते हैं कराटे लॉफिंगा के गुर।



ये मेरा पहला बार नागराज पर।

ही ही ही... आह... हा हा हा।



ये तो पिटने के बाद भी हंस रहा है।

हमें इसे हंसा-हंसा कर मारना है।











फिर उससे पहले कि जॉनी गल को कंधे से उतार पाता-



टोनी भी ल बच सका।



जॉनी और टोनी के हहाके गूंज उठे।



जबकि जेली पर गैस का प्रभाव अब समाप्त हो रहा था।

नागराज ने पूरी गैस गल ही खाली कर दी दोनों पर।



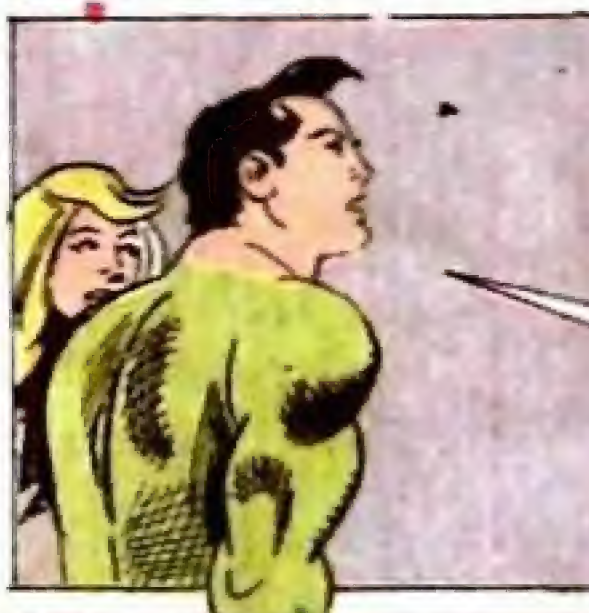
फिर अचानक फर्श पर लुढ़क गये दोनों।







और डीघ ही बेसबेस बिगेलो था नागराज के सामने —



आओ नागराज! बिगेलो के  
सहाराधियों को सात देकर बिगेलो तक  
पहुंचने वाले तुम और जेली पहले  
इन्सान हो।

पहले और आखिरी।  
अब न तुम रहोगे बिगेलो और न  
तुम्हारा ये टेंपल ऑफ  
शाउलीन।



बेसबेस बिगेलो! हट्टी का बेट जिमनास्ट!  
खड़ की तरह ही लचीला है उसका जिस्म।  
लोग उसे कहते हैं खड़ का बूढ़ा।



नागराज! बेसबेस बिगेलो  
को कभी नहीं भूखेगे  
तुम।

सम्भालो मेरा  
ये वार।

सचमुच गोट  
जिमनास्ट है  
ये। उफ!

बिगेलो उर्फ खड़ का बूढ़ा नागराज के विपरीत  
दिशा वाली दीवार की ओर भागा, और —





उस दीवार से टकराकर उछला नागराज की ओर -



नागराज ने गिरते ही वार किया बिगेलो पर।



नागराज ने उछलकर चुंसे का प्रहार किया, पर बिगेलो कहीं तेज निकला -







फिर भी बिगेलो के हाथों से खींच ली उसने वे दहकती हुई सलाखें —





रह देख चीख पड़ी जेनी!

नागराज!  
बिगेलो का जिस्म  
खड़ का बना है।

खड़ का  
बुड़डा!

अब  
तु मरेगी  
पहले।

बिगेलो हवा में लहराया -

नागराज ने स्वींची गर्म लोहे की सलाखें!

हम्म

फिर नागराज बन गया बिगेलो  
और जेनी के बीच दीवार!

नागराज ने सलाख स्वींच मारी -

नागराज!

बस बिगेलो!  
जेनी को मत  
छुना।



दूसरी सलाख को तलवार की तरह घुमा दिया जागराज ने।



जहां-जहां अंगारे गिरे जिसका रखड़ के बथुए की तरह गलत गया बिगेलो का।





नागराज ने बिगेलो को उठाया—

बिगेलो! अब मैं तुम्हें समाप्त कर दूंगा। इटली से तुम्हारा आतंक अब हमेशा के लिए हट जायेगा।

मैंने तुम्हारी शक्ति को कम आंका था नागराज!



अगले ही पल नागराज ने बिगेलो को भट्ठी में उछाल दिया—

बेमबेम बिगेलो, आज तेरा किस्सा समाप्त करता हूँ नागराज!



कड़ खड़ व मांस की मिली-जुली दुर्गंध से भर गया।



थैंक्यू जेनी! बिगेलो को खत्म करने में तुमने बहुत बड़ी मदद की।

नागराज! अब यहां से निकलो। दुर्गंध से मेरा दिमाग फटा जा रहा है।

अगले ही पल दोनों कक्ष से बाहर निकल गए।



और कुछ देर बाद वे पहुंचे बिगेलो क्लब ऑफ मार्शल आर्ट —

जेनी, अब इस क्लब का नाम होगा 'टर्बी क्लब ऑफ मार्शल आर्ट'! आज से तुम इस क्लब की हंचार्ज हो जेनी!

मैं! लेकिन नागराज!

यहां नागराज तुम्हारी एक नहीं चल्ने देगा, जेनी!

बुडगर्ल!

ओह! ठीक है नागराज! मैं तुम्हें वचन देती हूं कि इस स्कूल से निकला एक भी विद्यार्थी बिगेलो की राह नहीं पकड़ेगा!

और नागराज पुनः बढ़ चला अपने सफर पर...

... जो शागुद कभी स्वतः नहीं होने वाला था।

समाप्त